SPAGHETTI ZOEKT





















EEN BAANTJE

Vorige week hebben zij het geprobeerd, onze twee nieuwe vrienden Spaghetti en Prosjoetto, maar door een harde hand zijn ze er toen uitgewerkt. Deze week is het gelukt: zij staan in PEP! Hier begint hun eerste avontuur . . .






















Nou, zeg, er is geen kunst aan om het huis binnen te dringen!


OEI! AU!


Hi! Hi! Hi! De elektriciteit! Ik zal 'm uitschakelen!


D-doe je het nog eens?
No! No! Je hebt me volkomen overtuigd!

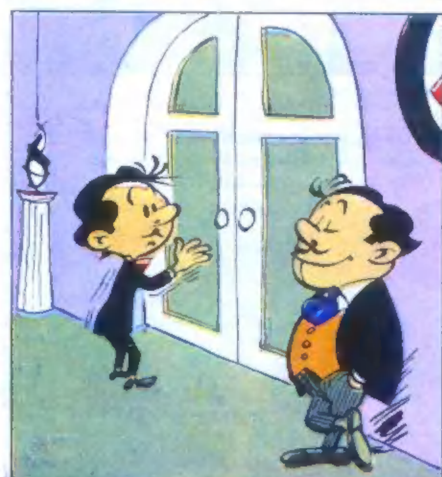

Ma no! N-nu ben je in het p-p-park! Pro-pro-probeer het h-h-huis te be-be-benaderen... om mij een pl-pl-plezier te doen!




HELP!


Hi! Hi! Hi! K-k-koest maar!
GRAARR


En pro-probeer nu 'ns of je b-bij de schil-schilderijen k-k-kunt komen!




OEJOEI!


N-n-net wat ik je ge-ge-gezegd heb, alle ma-ma-maatregelen zijn ge-ge-getroffen, Spaghetti!







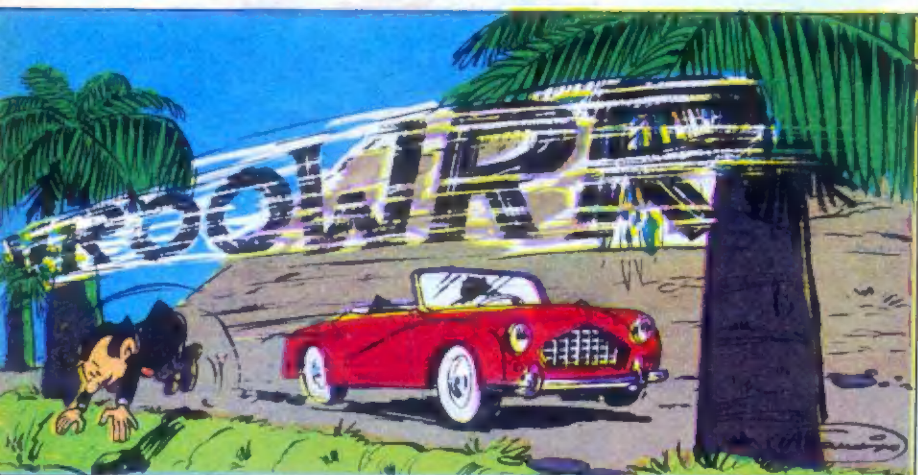








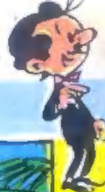






WORDT VERVOLGD

SPAGHETTI ZOEKT













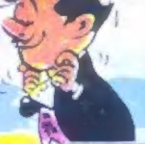










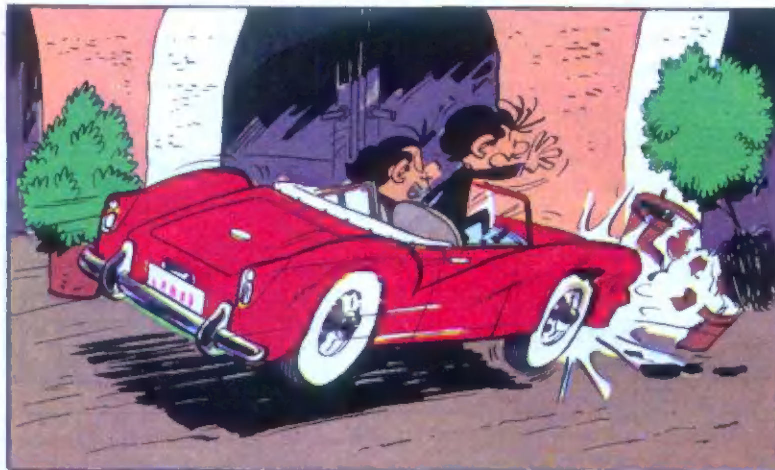


EEN BAANTJE

Op zoek naar een baantje vindt Spaghetti zijn stotterende neef Prosjoetto, die bewaker is van een huis vol kostbare schilderijen. Onderweg naar het postkantoor worden ze rakelings gepasseerd door een sportwagen . . .

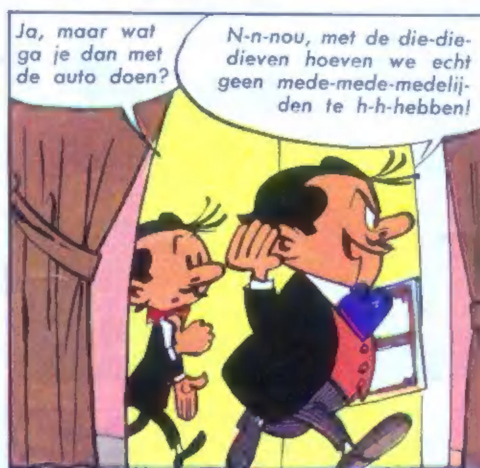





















Nou, he-he-het is niet zo erg... dat doe-doek heeft ge-ge-geen waarde! Het is al-al-alleen maar een ko-ko-kopie.
En die ingedeukte wagen buiten? Heeft die óók geen waarde?


MIJN AUTO! D-D-DIE WAS IK VERGETEN!
Dag, Prosjoetto! Het beste ermee!


Spa-spa-spaghetti! Wa-waar ga je na-na-naar toe?
Ik ga weg! Bij dit soort zaakjes wil ik niet betrokken worden. Je bent de grootste domoor die op twee benen rondloopt!


En jij b-b-bent on-on-ondankbaar! Ik zal je no-no-nog eens si-si-sigaren van mijn ba-ba-baas aanbieden en een leuk auto-to-tochtje met je maken!


Spa-spa-spaghetti, we-we-we zijn sasamen opge-ge-gegroeid: b-b-ben je d-d-dan vergeten, dat we pizzab-b-broeders zijn?


Dat is waar, maar toen we nog bambini waren, brachten jouw streken me al in de meest hopeloze situaties, en ik pas er voor, nu wéér door jou in de narigheid te raken.

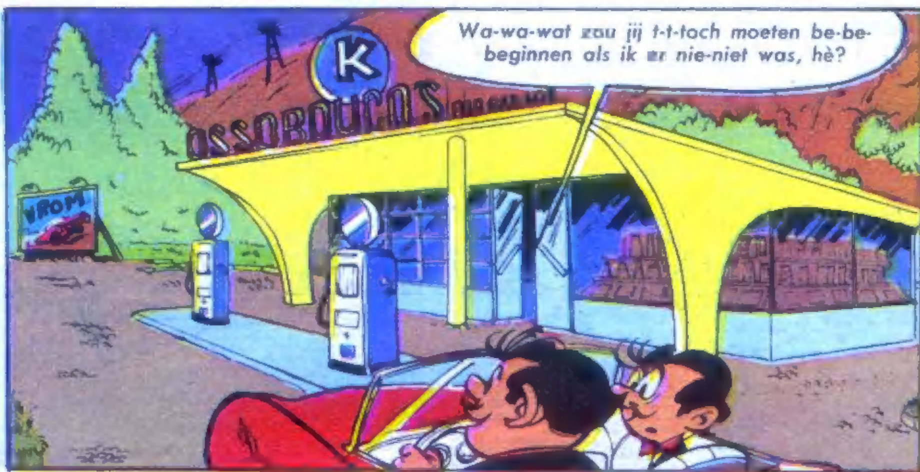

Maar jouw mamma is nog altijd de zuster van mijn mamita en ik geloof dat ik je daarom niet mag verlaten: kom aan mijn hart, neef.


M-m-mooi zo! Da-da-dan zal ik je nu mijn pl-pl-plan ver-ver-vertellen. Om te-te-te beginnen la-la-laten we de auto re-re-repareren.
!


Daarna laten we hem sta-sta-staan vóór een po-po-politiebureau. De politie ka-kakan dan de wagen en het sch-sch-schilderij aan de eigenaar teruggeven.


En d-d-dan is er voor de ei-ei-eigenaar geen en-en-enkele reden om een aankl-kl-klacht tegen w-w-wie dan ook in te die-die-dienen.


Dat is wel zo, maar de garagehouder zal ons toch in ieder geval bij de politie aangeven!
Ma no! Ik heb een pl-pl-plan: wij gaan ge-ge-gewoon een gl-gl-glas chian-an-anti d-d-drinken...
Attanasio









WORDT VERVOLGD



SPAGHETTI ZOEKT

















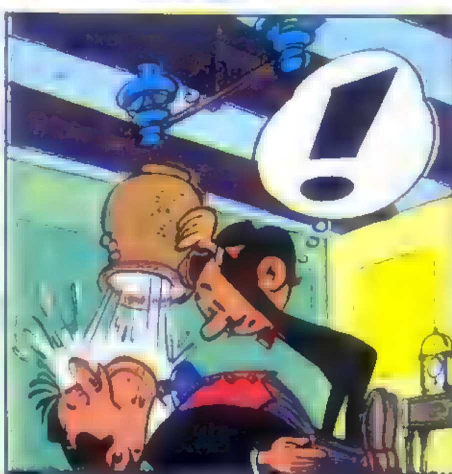




EEN BAANTJE

Prosjoetto heeft in een sportwagen een van de schilderijen van zijn baas ontdekt. Het blijkt een kopie te zijn, maar intussen heeft Prosjoetto de sportwagen [illegible]. Spaghetti legt alles uit...


Ik zal heel vlug iets moeten halen om hem [redacted] bij te brengen! Water lijkt me het beste. Véél water.


!


Spa-spa-spaghetti, l-laten [redacted] [redacted] n-nu alsje-alsje-alsjeblieft niet ze-zenuwachtig m-m-maken!
!


Ik g-g-ga een on-on-onderzoek instellen en de s-schilderijen pro-proberen te vinden v-voordat mijn b-baas komt!
Prosjoetto, we moeten [redacted] gauw mogelijk de politie waarschuwen!


P-p-politie? Niets daa-daarvan! W-w-wil je dan d-d-dat mijn ba-ba-baas toch alles te we-we-weten komt?


Ver-ver-vertrouw m-m-maar op mij, hoo-hoo-hoor!
Wat ben je met die bazooka van plan?


R-r-raak die tra-tra-tralies eens aan!
Die tralies? Waarom moet ik die tralies aanraken?


AAAUU!
Vr-vr-vreemd is dat... z-ze hebben de stro-stro-stroomtoevoer niet eens a-afgesneden!


De slo-slo-sloten zijn niet ver-verbroken [redacted] de hon-honden zijn er ook n-n-nog! Raadselachtig!
Sherlock Prosjoetto, ik denk dat je veel beter mij m'n gang kunt laten gaan!


Zeg, bambino, [redacted] jij me kunnen vertellen of [redacted] vandaag iemand in het park of [redacted] het huis is geweest?


Jawel, meneer! Ik woon hier vlak naast en vanmorgen heb ik [redacted] grote vrachtwagen het park bin-[redacted] zien rijden!
!















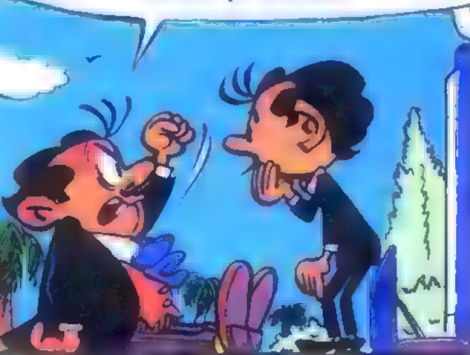




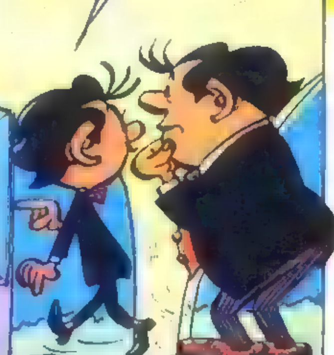
WORDT VERVOLGD

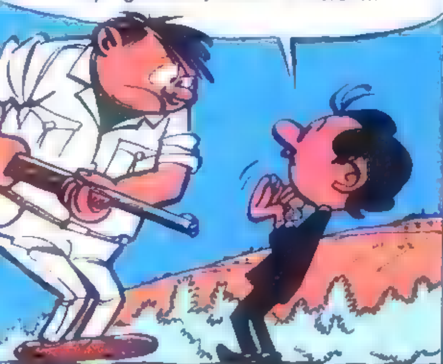
SPAGHETTI ZOEKT

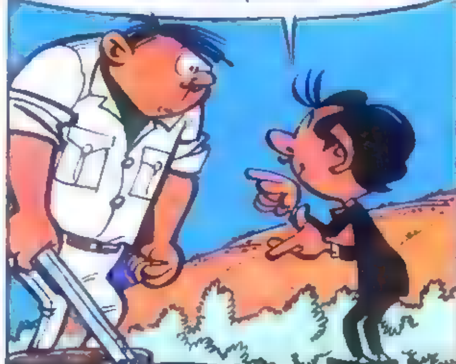




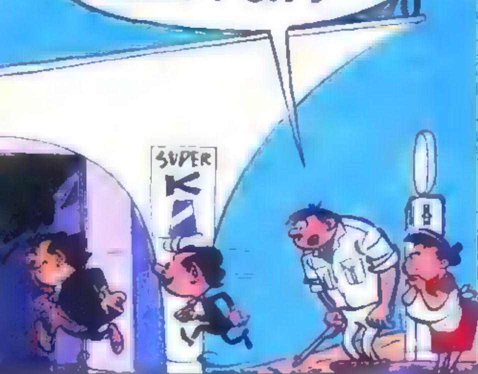


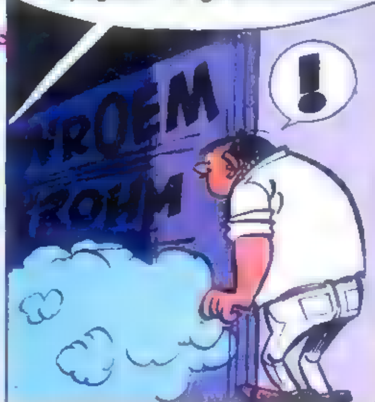




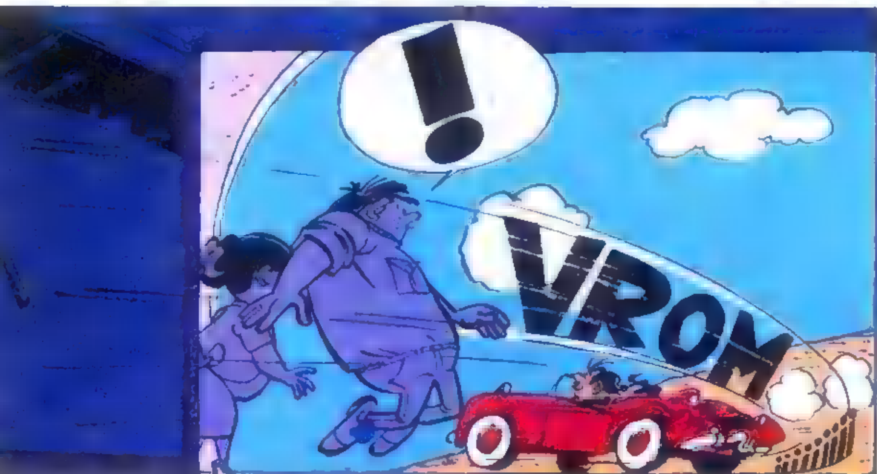










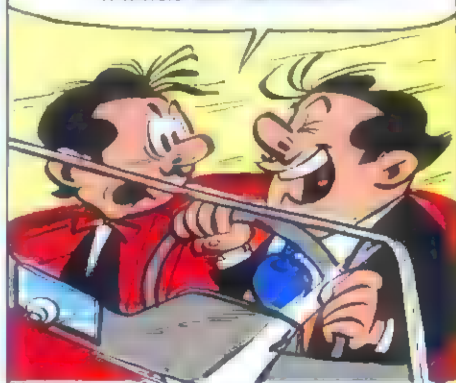




EEN BAANTJE

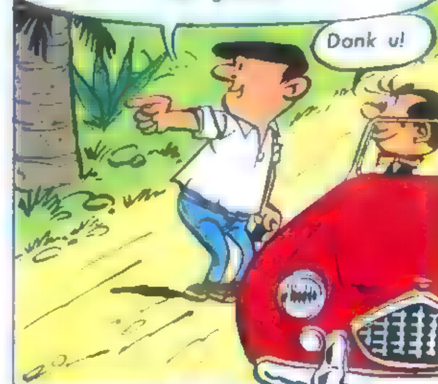
De situatie is uiterst verward geworden. Onze twee vrienden hebben gemerkt dat alle schilderijen van Prosjoetto's baas gestolen zijn. Prosjoetto doet [redacted] poging nog eens de wagen van Ossobouco te lenen . . .

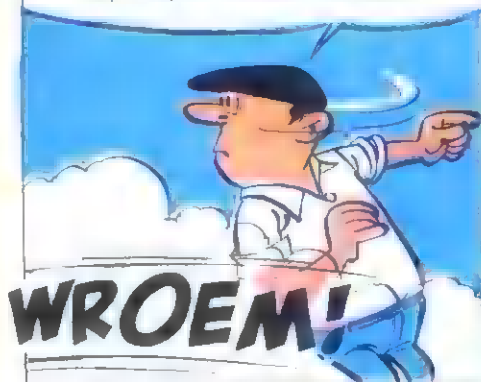




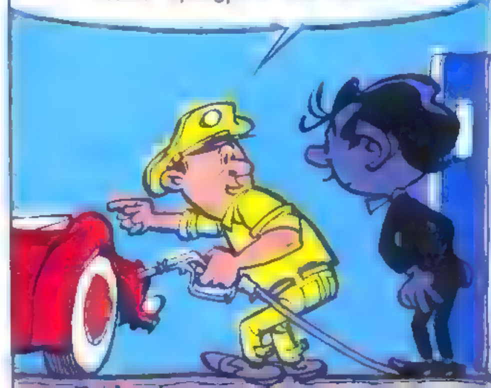










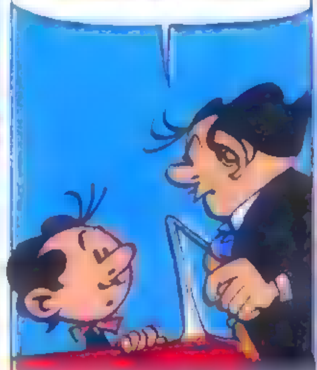





Hé, kijk eens, [redacted] zijn in [redacted] dorpje beland!


Hebt [redacted] mis-mis-misschien een vracht-wa-wagen gezien [redacted] T-TEVOET-TR-TR-TRANSPORT op staat?


Jazeker, ik heb zo'n vrachtwagen die kant op zien gaan!
!
De vrachtwagen die ik ge-[redacted] heb, ging anders die kant op!
Nietwaar! Die kant!

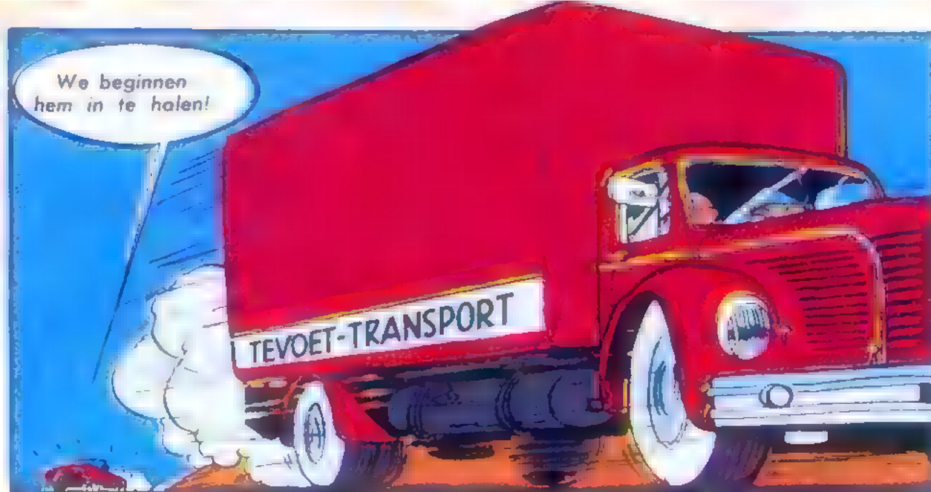

Die vr-vrachtwagen probeert [redacted] t-t-tuin te leiden! Hij w-weet dat hij achtervolgd w-wordt!


OEI!
KRAKK!
L-laten [redacted] de grote w-weg [redacted] ne-nemen!
HEEE!


BARBAREN!! ONZE FONTEIN!
Ik [redacted] de auto opgeschreven!

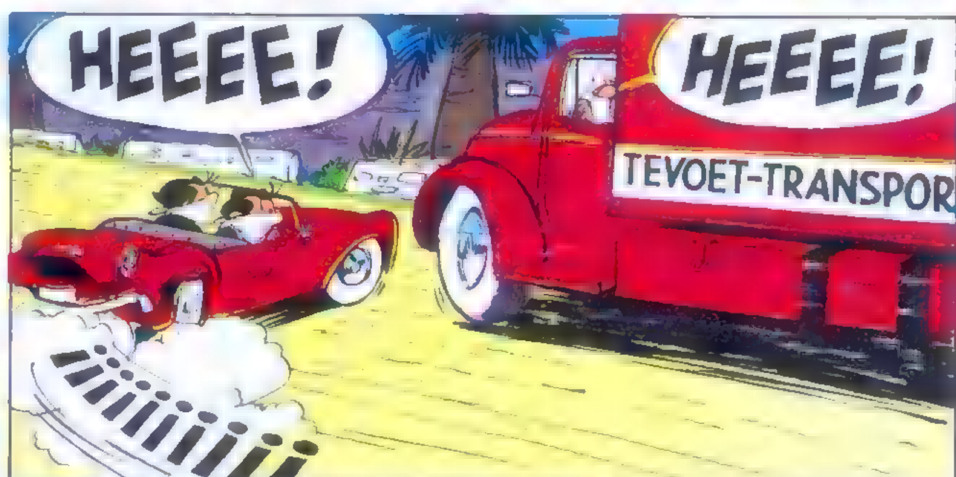

En [redacted] de grote weg...
Nee maar, Prosjoetto, kijk eens recht [redacted] uit!

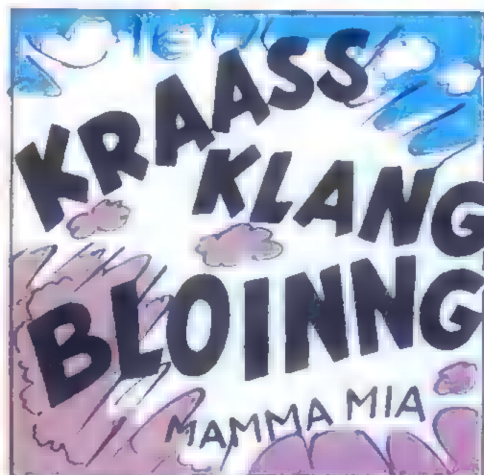

Geen t-twijfel mo-mo-mogelijk! Dat is '[redacted]

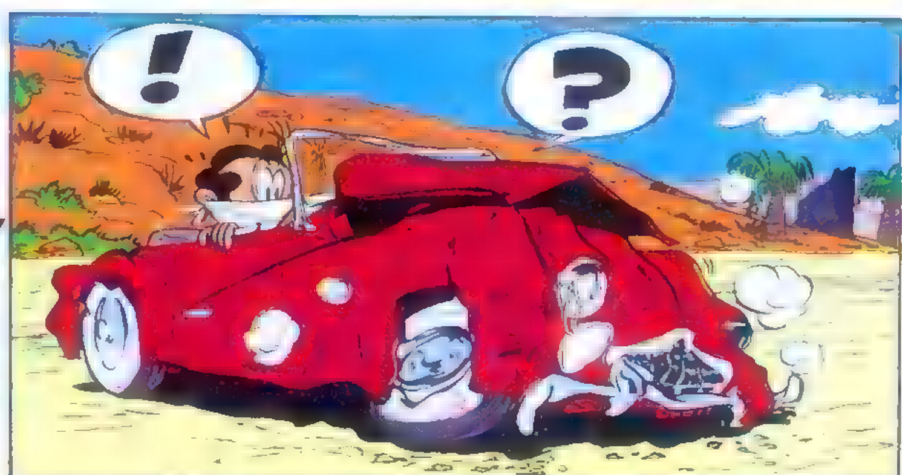

We beginnen hem in te halen!
TEVOET-TRANSPORT


Hoe wil je hem dwingen te stoppen? Dat lijkt [redacted] niet eenvoudig!
D-dat zul je wel zien! Be-be-bedek je gezicht! Ze hoe-haeven niet te w-w-weten [redacted] z-z-zijn!


En n-n-nu gaan [redacted] er op af! Hou-hou-hou je vast!


HEEEE!
HEEEE!
TEVOET-TRANSPOR
iiiiiiiii


KRAASS
KLANG
BLOINNG
MAMMA MIA


!
?


PROSJOETTO, JE BENT EEN...
K-k-kijk eens! De vr-vr-vrachtwa-wagen stopt!


TEVOET-TRANSPORT

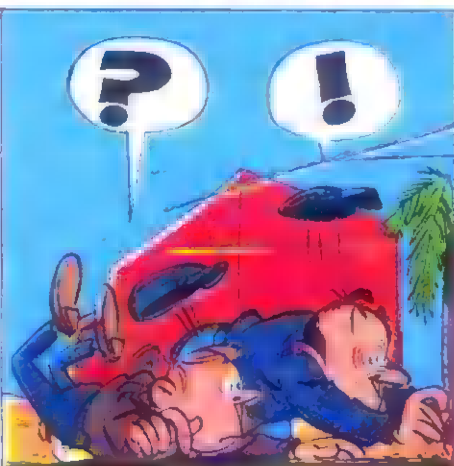

Z-z-ze willen ons natuur-natuurlijk van k-kant maken, m-m-maar dat z-z-zal [redacted] t-t-toch niet gl-glad zitten!
Ik vind anders dat [redacted] het eigenlijk best verdienen [redacted] van kant gemaakt te worden...


WORDT VERVOLGD

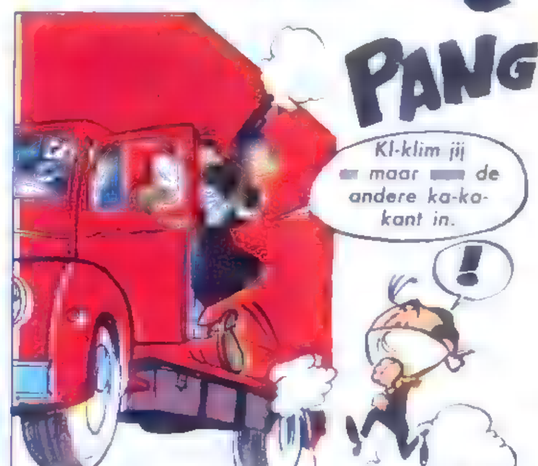
SPAGHETTI ZOEKT



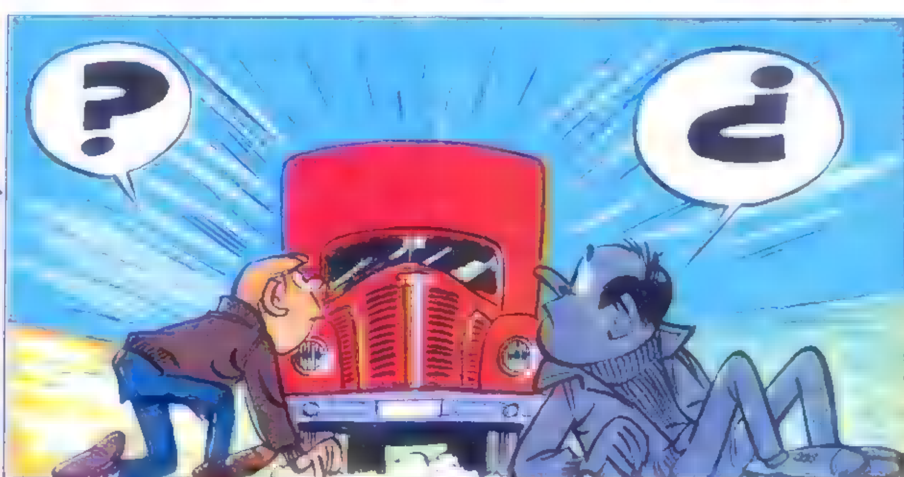


















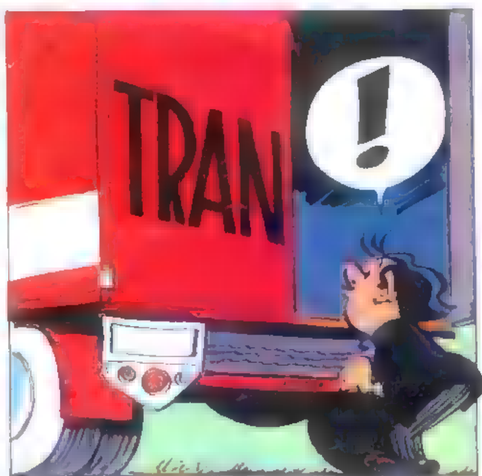
EEN BAANTJE

Met opoffering van de sportwagen van Ossobouco weet Prosjoetto de vrachtwagen tot stilstand te bewegen, waarin de verdwenen schilderyen van zijn baas moeten zitten. Prosjoetto wacht de chauffeurs op.

Een tijdje later . . .

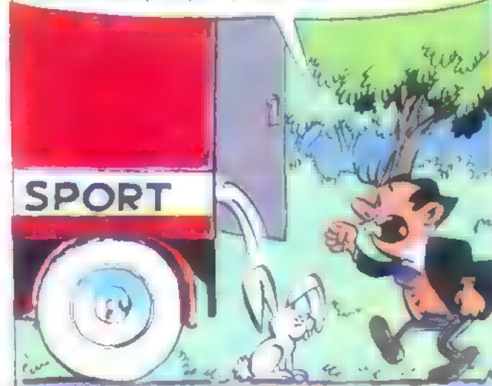
Z-z-zo, daar z-z-zijn we weer. Ma-ma-maak jij het hek even open, de st-st-stroom is afgesl-sl-sloten.

Je moe-moet me [redacted] helpen de schilde-de-derijen [redacted] op te hangen hoor Spagh-Spagh-Spaghetti.





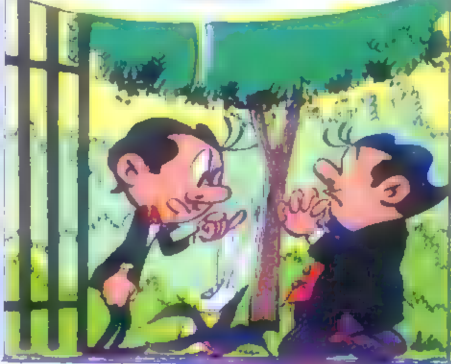


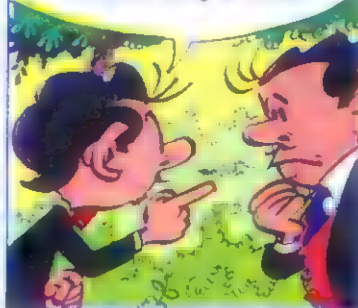









Goed, ik zal je nog één keer helpen, [redacted] dan [redacted] je ook precies doen wat ik je zeg, anders is het afgelopen. En dat méén ik!


We rijden de vrachtwagen eerst terug naar de weg [redacted] laten hem daar staan. Daarna vragen we de politie of die ons wil helpen de gestolen schilderijen terug te vinden.


MAAR MIJN BA-BAANTJE!
Zeur niet! Je kunt beter [redacted] baantje verliezen dan de gevangenis indraaien voor wat olieverf! Vooruit!


We moeten eerst proberen alle konijnen te vangen en in de vrachtwagen te stoppen.

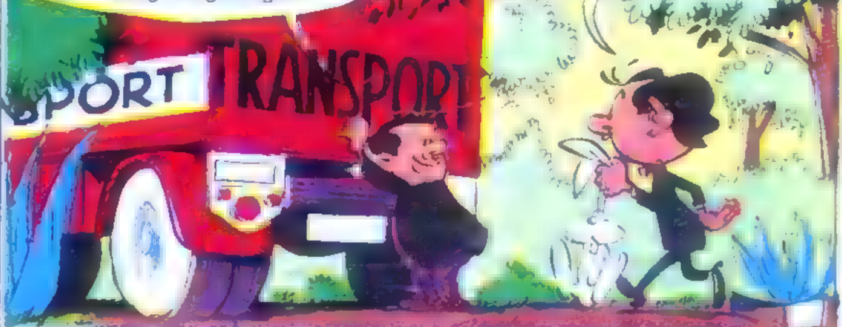

Kom dan, lief klein konijntje, kom . . .


Kom hier jij! Ellendig beest, ik zàl je als ik je te pakken heb! Hierrrr!


!
Kijk eens, ik heb hem.


Maar, wacht 'ns . . . jouw gezicht komt [redacted] bekend voor . . . Jij bent een van de autodieven!
!


Ik ben blij dat je je leven gebeterd hebt [redacted] een [redacted] leven leidt als konijnenfokker. Zo [redacted] je maar [redacted], ééns [redacted] dief is niet altijd een dief . . . Alsjeblieft, daar is je konijn.


Bijna alle ko-ko-konijnen zitten [redacted] hun hok. Als w-w-we nu wachten tot van-van-vanavond als het do-do-donker is, ziet geen kip ons [redacted] ku-kunnen we de wa-wa-wagen rustig terugbrengen.
SPORT
TRANSPORT
Zeg, laten [redacted] de vrachtwagen schilderen, een andere kleur geven, dan herkent zéker niemand [redacted].

Was dit de enige kleur die je kon vinden? Ik hou niet van zwart, zwart is zo zwart . . .

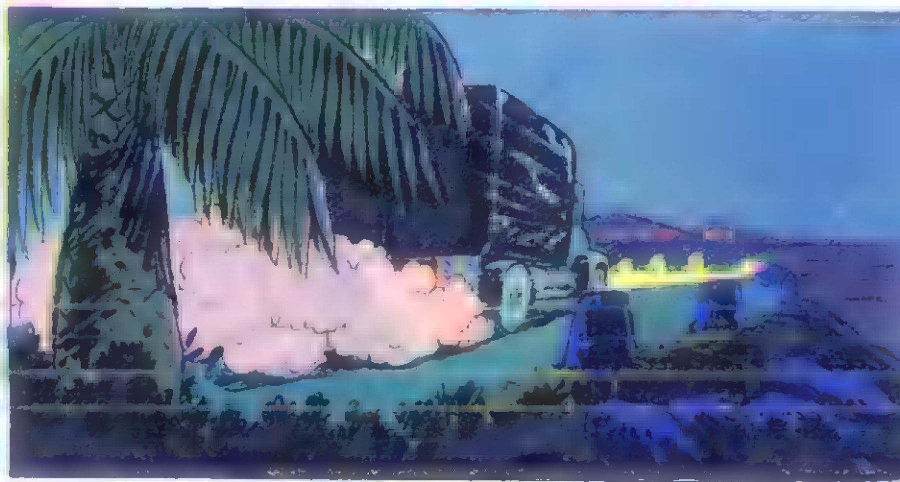
Da-da-dat hindert to-to-toch niet? Een zw-zw-zwarte auto staat duur en bovendien z-zie je 's n-'s nachts de kleur niet.

Zou-zou-zouden we de ko-ko-konijnen óók een v-v-verfje geven? Z-ze hebben zo'n op-opvallende kleur en w-w-wit is zo w-w-wit . . .

Doe niet zo lollig. Stap in!

Ik hoop dat de politie ons niet op de hielen zit, dat zou minder prettig zijn.

Wel-wel-welnee, ze herken kennen de vrachtwagen toch zeker n-n-niet!



KIJK EENS, EEN RADIO!

La-la-laten we een le-le-lekker Na-Na-Napolitaans muziekje op-opzetten! Ge-gezellig!

. . . heeft extra hulp ingeschakeld om een vrachtwagen met witte konijnen op te sporen, die door een stel bandieten werd gestolen. Op de plaats van de misdaad hebben ze het wrak van een sportauto achtergelaten . . .

NOU, WAT ZEG JE DAARVAN, SLIMMERIK?

Ha-ha-had dan ook na-na-naar mij geluisterd, dan ha-ha-hadden we de konijnen ook overgeschilderd!

De eigenaar van het wrak is een zekere Ossobouco. De man verkeert op het ogenblik in een zodanige toestand, dat men het beter heeft geacht hem voorlopig onder politietoezicht te houden. Hij bevindt zich in . . .

Op dat ogenblik . . .

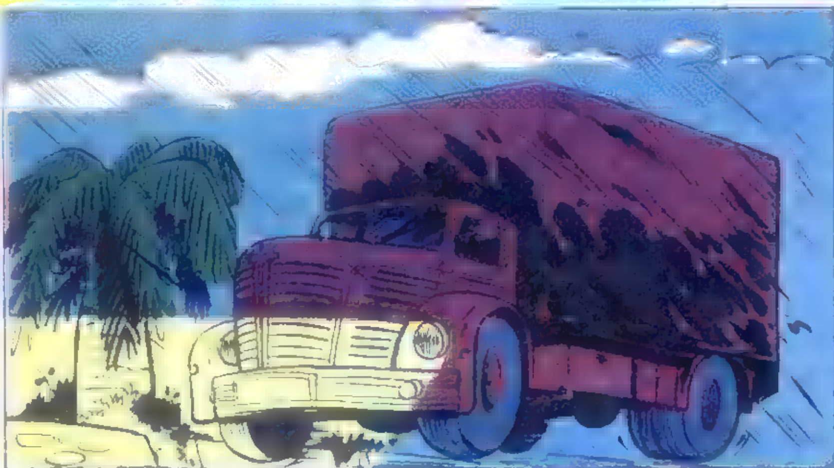
GEEF MIJ EEN GEWEER EN IK SCHIET IEDEREEN NEER!!!

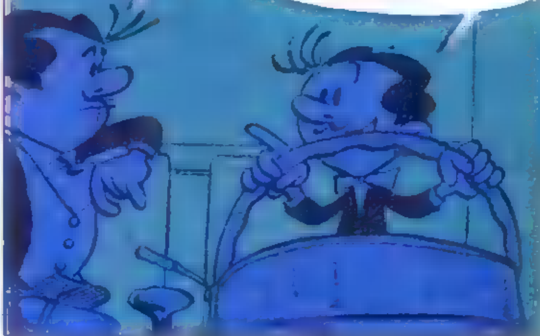
Als burgemeester van Groen-op-zeep, stel ik u aansprakelijk voor de fontein en eis ik van u vergoeding van de te maken onkosten.

WORDT VERVOLGD

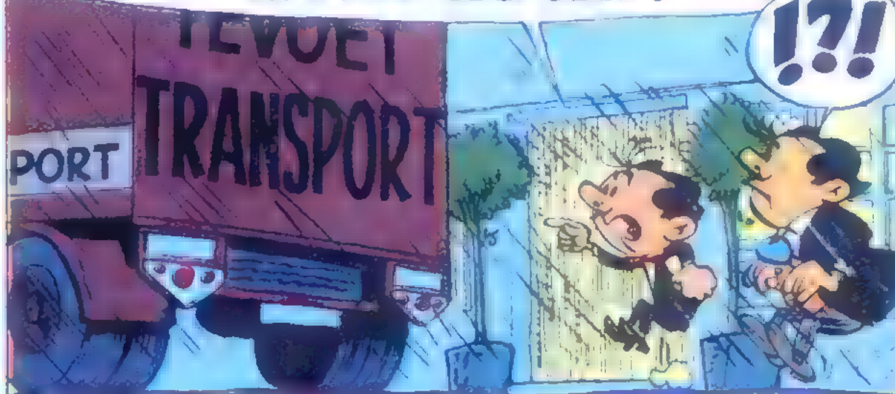
SPAGHETTI ZOEKT



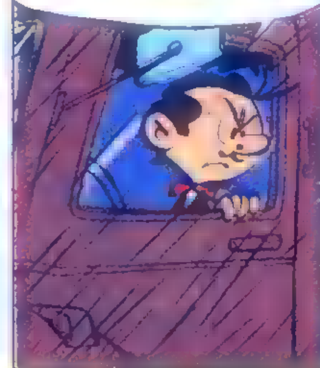


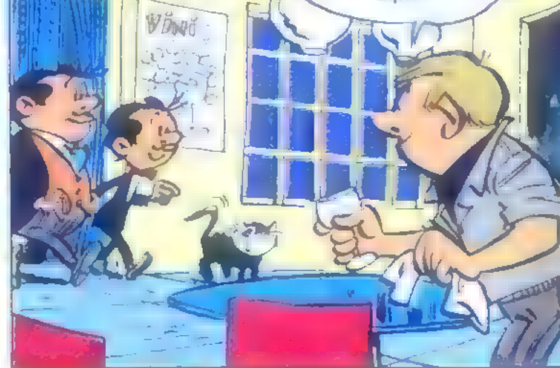


















EEN BAANTJE

Spaghetti en Prosjoetto zijn erin geslaagd een wagen van „tevoet Transport" te bemachtigen, maar de lading blijkt niet de gestolen schilderijen van Prosjoetto's baas te zijn, maar konijnen, véél konijnen . . .

















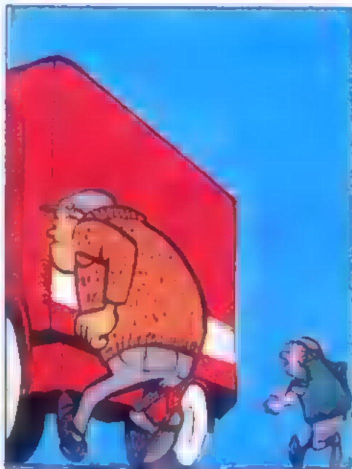




Terwijl [redacted] helden in de verwisselde vrachtwagen snel wegrijden . . .

Baas, krijgen we de rekening?

Zullen we dan maar weer? Het wordt tijd dat we verder gaan, anders komen we er nooit.



Kijk daar 'ns . . . Dat lijkt wel . . . dat is de politie!!! Wat zou [redacted] aan de hand zijn?

JAZEKER ?!

























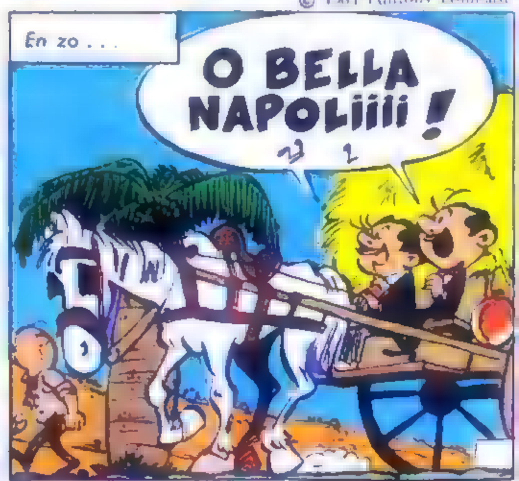








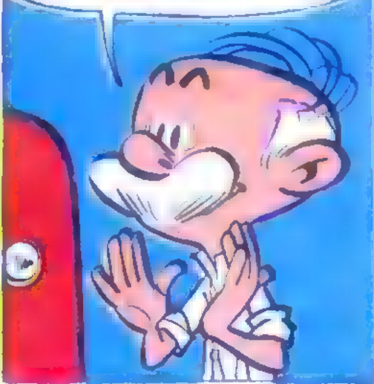


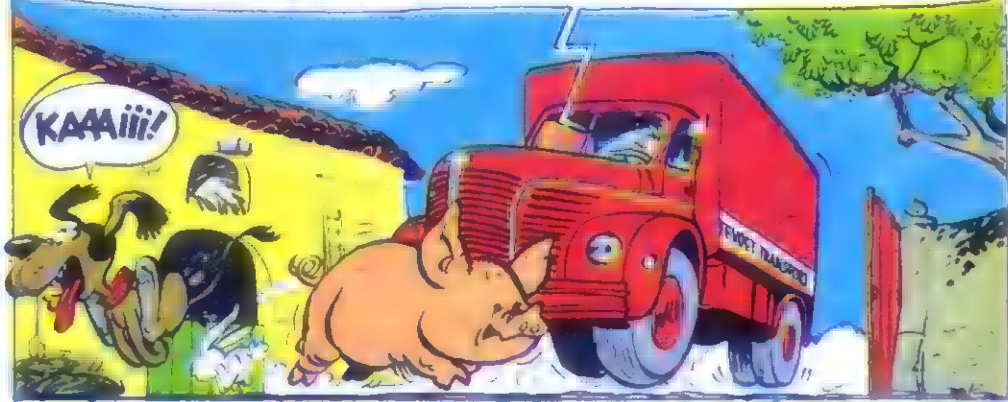


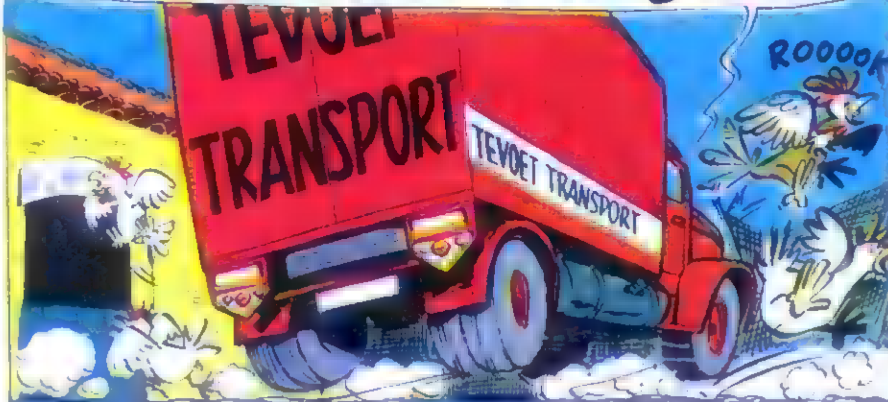
WORDT VERVOLGD



SPAGHETTI ZOEKT







Intussen [redacted] de politie nog steeds bezig de verdwenen vrachtwagen op te sporen. Alle politiewagens [redacted] -motoren krijgen [redacted] oproep.

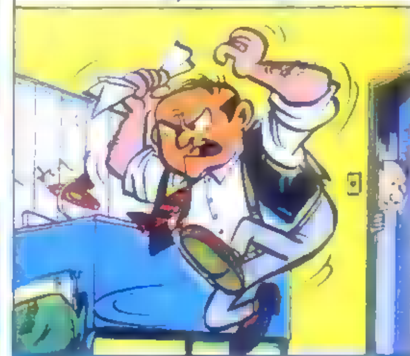




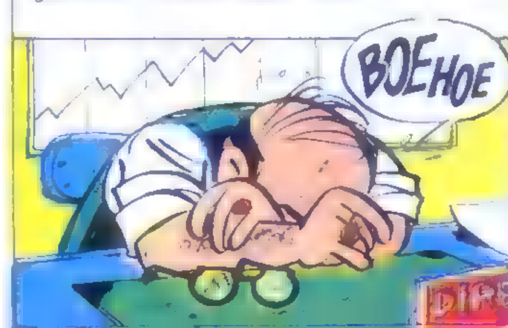
Alle Tevoet vrachtwagens worden opgespoord [redacted] aangehouden door de politie.



In het kantoor van de firma ,,Tevoet Transport'' wordt meneer Voet, de eigenaar, langzaam [redacted] zeker wanhopig en trekt zich de haren uit zijn hoofd.



Maar het ergste is nog niet voorbij voor [redacted] Voet, hij heeft nog niet gehoord dat één van zijn vrachtwagens is teruggevonden vol kippen, bij een boer, die hem als radio gebruikte . . . arme meneer Voet . . .



Intussen rijden [redacted] vrienden rustig over de hoofdweg in hun karretje, zonder dat er ook maar een politieagent argwaan koestert.



EEN BAANTJE

De situatie begint nu werkelijk verward [illegible] worden. E[illegible] vrachtwagen met konijnen is door de politie aangehouden. Prosjoetto en Spaghetti hebben hun vrachtwagen geruild voor een hooiwagen. [illegible] het [illegible] de schilderijen . . .

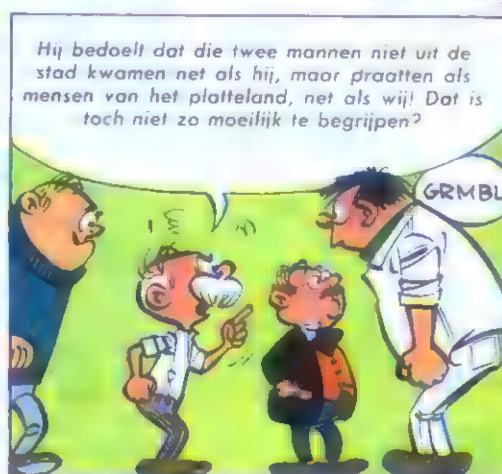








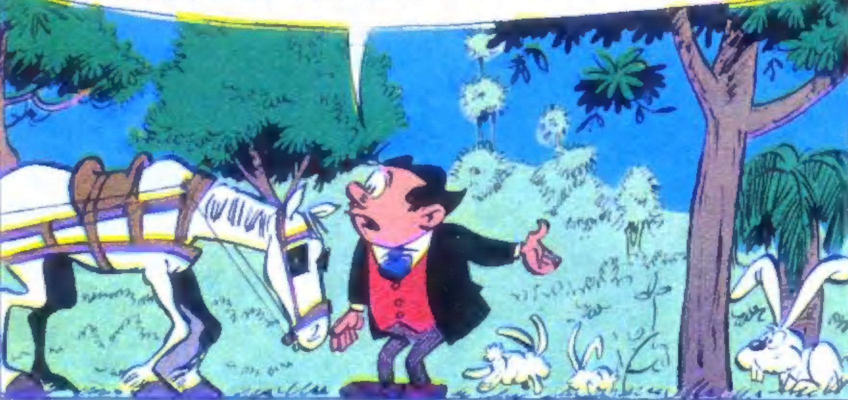











K-K-KIJK EENS SPA-SPAGHETTI!

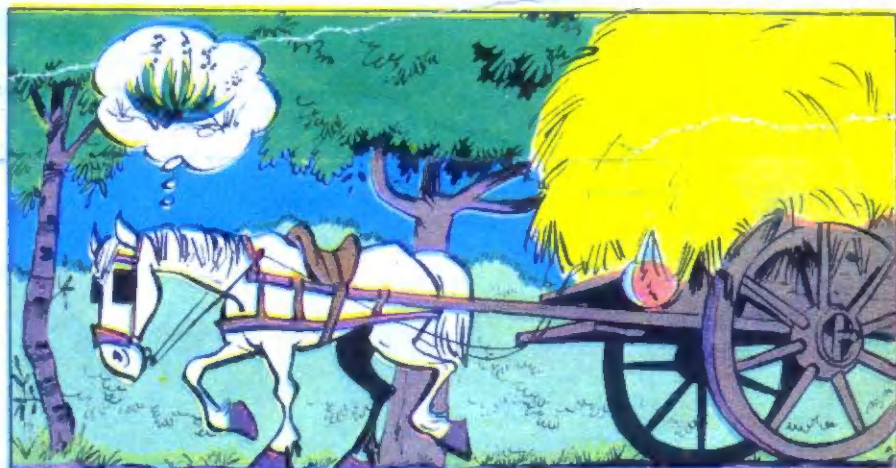

De konijntjes hebben alles opgegeten! Alle zeldzame planten . . .
D-d-dat komt omd-d-dat we ze niet alle-alle-allemaal hebben gevangen, die st-st-stomme b-b-beesten!

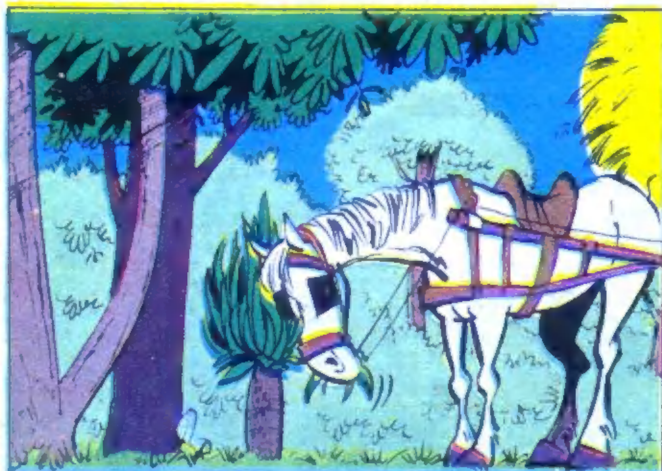

D-d-dat is nou ver-vervelend. Mijn b-baas meneer Willoughby houdt net zoveel van zijn z-z-zeldzame planten als van z-zijn schilderijen . . . K-k-kijk daar eens, Spag-spag-spaghetti!

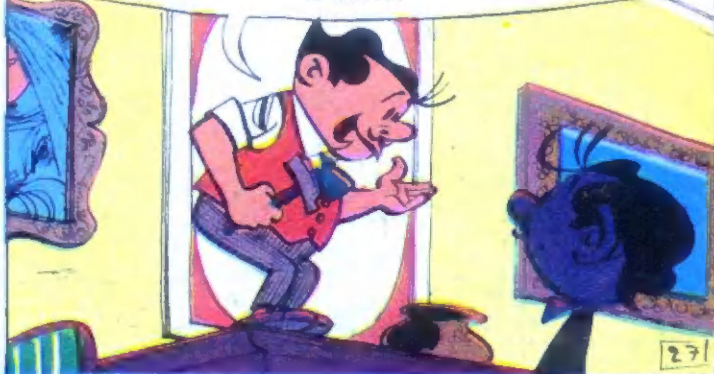

Ge-ge-gelukkig hebben z-z-ze daar niet aan ge-ge-gezeten, d-dat is de z-z-zeldzaamste plant v-v-van het hele park.
Het is de enige waar ze niet aan geknabbeld hebben.


D-d-deze struik komt uit Indië en is z-z-zo zeldzaam, ge-gewoon niet te betalen!
Hou nou maar op over die planten en help me liever een handje met de schilderijen.








Z-Z-ziezo! D-de schilde-de-derijen hangen w-w-weer netjes op hun plaats. Z-z-zolang ik er nog b-b-ben, hoef jij je g-g-geen z-zorgen te maken.
27

















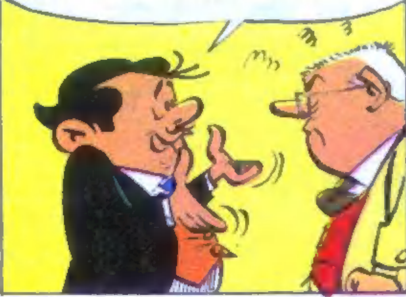


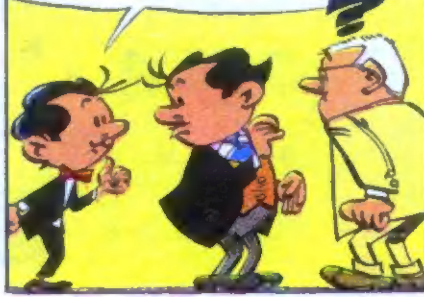


WORDT VERVOLGD

SPAGHETTI ZOEKT

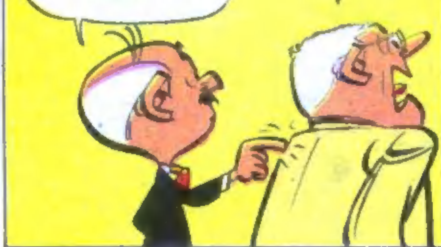






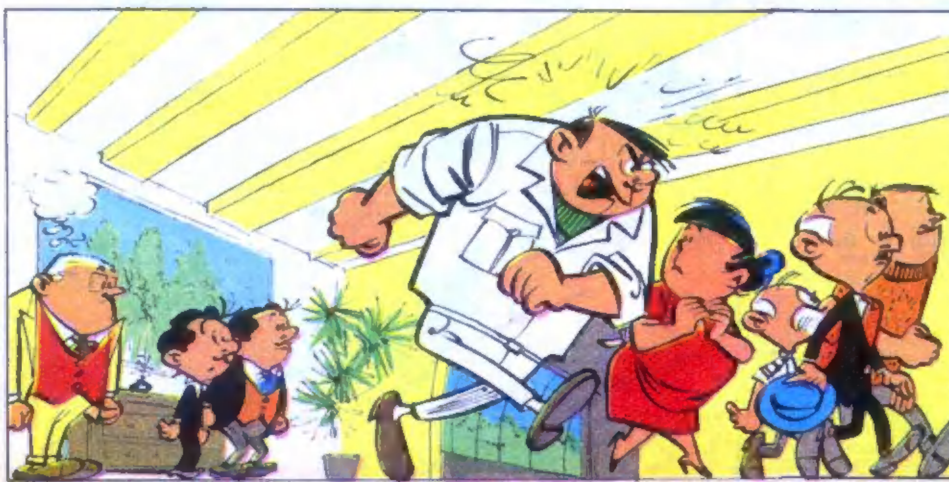




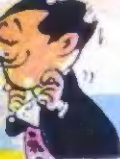












EEN BAANTJE

Er begint tekening in de zaak te komen. Nu de baas van Prosjoetto terug is, blijkt dat de schilderijen in opdracht van hem zijn weggehaald. Hij heeft 'n telegram gestuurd om Prosjoetto te waarschuwen . . .

